



BERMOODA - Nice vibes outta Cologne!

(Lucky Bob Records / Soulfood) / Vö: 14.12.2018 (digital & CD)

Jung, frisch, authentisch - Bermooda ist all das und noch viel mehr. Elegant verbindet das im Frühjahr 2014 gegründete Kölner Kollektiv die Erdigkeit und Tiefe des Roots Reggae mit Rock- und Pop-Elementen. Bereits 2015, ein Jahr nach Bandgründung, folgte eine in Eigenregie produzierte, 5-Track starke EP namens „Revolution“. Danach spielten sie erst einmal einige Shows im Land, wurden on Tour und im Proberaum kreativ und kreierten ihren ganz eigenen BERMOODA-Style. Drückende Bässe, groovige Drums sowie rockige und sphärische Gitarren, die elegant mit Keyboard- und Orgel-Sounds verschmelzen. Dazu in deutscher Sprache vorgetragene Texte von Frontsänger Georg Bermuda, die Geschichten aus dem Leben erzählen. Mal philosophisch, mal sozialkritisch und mal mit charmantem Augenzwinkern, aber immer tiefsinnig und ehrlich. BERMOODA ist keine typische Reggae-Band und will es auch nicht sein. Auch wenn One Drops und Rockers-Beats, Ska-Anleihen und Dub-Styles, das Fundament bilden, so hat der Klangkosmos der sechs Kölner weitaus mehr Farben und Facetten und kennt keine Genre Grenzen. Nach einer erfolgreichen Crowdfunding-Kampagne gefolgt von zwei Single-Auskopplungen („Unsterblich“, „Aurora“), wird das Debütalbum am 17. Dezember diesen Jahres mit einer heißen Party im YUCA (Köln) getauft, ehe die Band 2019 ihre druckvollen Live-Show auf die großen und kleinen Bühnen des Landes und ihre Musik direkt ins Ohr und Herz des Hörers bringen wird.

Credits:

All songs performed by BERMOODA:

Georg Bermuda // Vocals, Melodica (on track 1) & Acoustic Guitar (on track 6)

Martin Kuhlewind // Drums & Percussion

Denis J. Ficon // Bass

Phil Max // Guitars

Simon „SeeMonKeys“ Kramer // Keyboard & Organ

Borislav „Bob“ Pankov // Guitar (on track 2, 3, 4, 5 & 9)

Additional guest musicians:

Jahcoustix // Vocals (on track 3)

Pot Rock // Guitar (on track 2, 5 & 7)

Tom Rieder // Trumpet (on track 1 & 7)

Justus Heher // Trombone (on track 1 & 7)

Johannes Brändli // Violin (on track 6)

Yvonne Rüller // Backing Vocals (on track 6)

Executive produced by BERMOODA & Dimitri Lichtenberg.

All songs written & arranged by Georg Bremges, Martin Kuhlewind, Denis J. Ficon, Philipp Max & Simon „SeeMonKeys“ Kramer (except track 6 by Georg Bremges & track 10 by Martin Kuhlewind, Denis J. Ficon, Philipp Max & Simon „SeeMonKeys“ Kramer).

All lyrics by Georg Bremges (except track 3 by Georg Bremges & Dominik Haas).

Recorded by Thorsten Rentsch at Renaissance Studio, Cologne, Germany (2017).

Additional recordings by Georg Bermuda at Ringstudio, Cologne, Germany (2018).

Mix & additional production by Guido Craveiro at Pork & Rabbit Studio, Pulheim, Germany (2018).

Mastered by Stefan Heger at Fisheye Music Studio, Cologne, Germany (2018).

Photography by Helge Strauss.

Art Direction by Markus Spiller.

info@bermooda.org

www.bermooda.org